

МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС  
ЦГДБ имени В.И. Ленина

# КНИГА В ПАРКЕ



**1 выпуск**

**2024**



**Дорогой друг!**  
**Мы рады приветствовать**  
**тебя на страницах журнала «Книга в парке»,**  
**который познакомит**  
**тебя с интересными детскими книгами,**  
**прогуляется с тобой по самым**  
**большим паркам города и**  
**станет настоящим добрым товарищем.**  
**А еще мы хотим познакомить тебя с**  
**Бельченком БУКВИКОМ.**  
**Он очень рад, что библиотеки**  
**пришли к нему в парк и**  
**принесли с собой книги.**



## Содержание:

«Книга в парке». Как все начиналось .....	5
Открытие программы «Книга в парке».....	8
История парка.....	10
«По морям, по волнам».....	14
«Лето – книжная пора».....	19
Комикс «Приключения Буквика».....	40
Повесть «Волк Назар» 1 глава.....	42





**Привет!**

**Меня зовут Буквик!**

**Каждая буква моего имени  
обозначает одно очень хорошее и  
знакомое тебе слово.**

**Б**иблиотека

**У**лыбка

**К**аникулы

**В**еселье

**И**гры

**К**ниги





## **«КНИГА В ПАРКЕ»**

### **Как всё начиналось**

Более десяти лет назад в городе Ростове-на-Дону появилась культурно просветительская программа «Книга в парке».

Программа стартовала в 2013 году и работает до сегодняшнего дня. В ней принимают участие ростовские муниципальные библиотеки, парки культуры и отдыха, книжные издательства, поэты и писатели, любительские театральные студии и коллективы.

Программа открылась 2 июня 2013 года на территории одного из крупнейших городских парков культуры и отдыха им. Н. Островского. Для юных горожан был проведен книжный карнавал «Парк литературы».

На свежем воздухе под тенью развесистых парковых деревьев, библиотекари приветствовали детей интересными заданиями, творческими мастер-классами и, разумеется, новинками детской литературы.

Так началась история самой известной библиотечной летней программы в Ростове-на-Дону.



2013



2024





**2024 год**

## **Открытие программы «Книга в парке» Праздник «Остров сокровищ»**

1 июня в Международный день защиты детей в Центральном парке имени М. Горького состоялось торжественное открытие летней программы «Книга в парке», которая уже много лет знакомит юных горожан с лучшими детскими произведениями.

Программу открыл праздник «Остров сокровищ» с одноименным квестом. Библиотечные специалисты в ярких пиратских костюмах пригласили детей в увлекательное путешествие по литературному морю книг. Проходя уровни квеста, маленькие пираты под предводительством капитана, разгадывали замысловатые пиратские задания, учились мастерить творческие поделки на морскую тему и стали настоящей командой корабля. У каждого из них был паспорт отважного пирата, куда они клеивали золотые монеты, а потом обменяли их на сладкий приз от Библиотек Ростова.

Праздник получился ярким и атмосферным. С головой войдя в литературное море, ребята не только весело провели время, но и узнали много нового и интересного.





# История парка

## Центральный парк имени М. Горького

В 1813 году купец Ященко завещал городу садовый участок на склоне Генеральной балки, территория которой в то время использовалась в качестве городской свалки. Его примеру последовали владельцы соседних участков. На этих землях – ограниченных Большой Садовой и Кузнецкой (ныне Пушкинской), проспектом Таганрогский (ныне Будёновский) и Николаевским (ныне Семашко) - и был основан Ростовский общественный сад или, как его стали называть чуть позже, Городской сад Ростова-на-Дону.

Здесь была прекращена свалка мусора, положены первые аллеи, высажены деревья, разбиты газоны, сформированы верхний парк и нижний, который получил впоследствии название — «Цветники». На территории сада у Кузнецкой улицы с 1840 года существовал первый деревянный городской театр.

В 1864 году появилось первое деревянное клубное здание «Ротонда», включавшее зал, две гостиных и биллиардную. Её в 1893 году сменило каменное здание Ротонды на входе в Городской сад с Пушкинской улицы.

Рядом со зданием библиотеки и музея (у восточной границы) организовали клуб «Лаун-тенис», участок в юго-западной части занимал Летний клуб приказчиков.

К концу 19 века Городской сад имел ажурную кованую ограду и парадный вход с Большой Садовой, оформленный в виде крепостных ворот.

В 1894 году архитектор Владимир Шкитко соорудил первый фонтан, сохранившийся до наших дней. На средней террасе появился великолепный бассейн с беседками и скульптурами. В нижней части парка появились каменный грот, водоём с живыми лебедями, фонтаны, которые питались от родников, что били неподалёку в низине.

В 1920-е – 1930-е годы в парке произошли существенные изменения. Тогда на главной аллее появился каменный арочный мост, а в центре западной части «Цветников» – фонтан в конструктивистском стиле. Круглая чаша фонтана, обнесённая ограждением из тумб с цепями, центральная стела на ступенчатом пирамидальном основании, венчающие композицию диски слиты в единый архитектурный образ, который оказался соразмерен и гармоничен пространству нижнего парка.

В это же время и новый фонтан в восточной части «Цветников» питались от родников бывшей балки. Тогда же парк стали украшать и скульптурами атлетов, что было характерным для той эпохи.

Вокруг нового фонтана был заново сформирован газон. На нём в послевоенные годы разместился «цветочный календарь».

Коренной реконструкции подвергся и главный вход в парк со стороны Большой Садовой.

В 1936 году - парк получил имя М. Горького.

После Великой Отечественной войны парк пришлось воссоздавать из руин. Многие – в том числе Ротонда - было утрачено навсегда. Развалины Летнего клуба приказчиков «украшали» сад вплоть до самого последнего времени.

В 1940-е – 1950-е годы особое внимание уделялось ландшафтному дизайну. Этим работами руководил художник Черновол. В те годы парк в ещё большем количестве был украшен разнообразными парковыми скульптурами. Был сделан выход на Будёновский проспект со стороны западного фонтана. В те же годы построена обсерватория, рядом с ней был создан новый фонтан с бассейном, куда пустили золотых рыбок.

В 1959 году на месте первого городского театра был сооружён панорамный кинотеатр «Россия».

В 1960-е годы рядом с развалинами Летнего клуба появилось кафе-мороженое «Зелёная горка», которое было одним из самых любимых мест отдыха ростовчан.

В конце 1960-х в северо-западной части парка появился городок аттракционов, переименованный в 1980-е в «Луна-парк».

В 1970-е годы была расширена и реконструирована летняя эстрада у главного входа в парк. Все послевоенные десятилетия, вплоть до 1990-х годов одним из излюбленных мест отдыха в вечерние часы была танцплощадка, которая находилась в северо-западной части парка (между «нижним парком» и кинотеатром «Россия»).

Сегодня парк культуры и отдыха им. М. Горького – старейший парк города Ростова-на-Дону, который является объектом культурного наследия регионального значения.

Источник [rostov-park.ru](http://rostov-park.ru)







**Уважаемые друзья!  
Предлагаем вам рекомендательный  
список книг о морских  
приключениях!**



## «По морям, по волнам»

### Рекомендательный список литературы



В результате кораблекрушения трое юношей - Ральф Бродяга, Джек Мартин и Питеркин Гай - оказываются на живописном необитаемом острове в Тихом океане. Друзьям предстоят драматические события - схватки с каннибалами, угон пиратского корабля, спасение прекрасной девушки из рук безжалостных дикарей и множество других захватывающих приключений.

О чем грезит мальчишка, который видит каждый день, как приходят и уходят корабли. Конечно, о том, как стать моряком. Об этом мечтал и Жюль Верн, чье детство прошло в портовом французском городе. В 11 лет он делает первую попытку отправиться к неизвестным берегам: переодевшись юнгой, мальчик тайком пробирается на корабль, отплывающий в Индию... Но завершить это путешествие к таинственным островам удастся только через... 20 лет героям его романов.



«Дети капитана Гранта» - один из лучших романов выдающегося французского писателя Жюль Верна, замечательный образец классического произведения литературы.

Из книги вы узнаете об удивительных приключениях, которые произошли с героями романа во время их необыкновенных путешествий по Южной Америке, Австралии и другим местам, куда они попадают в поисках капитана Гранта.



Научно-фантастический роман «Двадцать тысяч лье под водой» повествует о невероятной кругосветной экспедиции подводной лодки «Наутилус» в неведомых морских глубинах; о загадочной судьбе ее создателя, капитана Немо, чей образ окутан романтической тайной.



Александра Грина называют последним романтиком в русской литературе. Не оттого ли его произведения обладают для нас необъяснимой притягательностью. Они пробуждают лучшие чувства, заставляя взглянуть на мир другими глазами. Грин писал о сильных, чистых сердцем людях. О них же и его книга «Алые паруса». Романтическая история девочки Ассоль, вопреки невзгодам и насмешкам дождавшейся своего принца на корабле с алыми парусами, заставляет во что бы то ни стало поверить в чудо.

Знаменитый и бесконечно любимый всеми поколениями читателей роман Даниэля Дефо «Робинзон Крузо» рассказывает о жизни и удивительных приключениях моряка, оказавшегося на необитаемом острове и прожившем там целых 28 лет. Очень тяжело пришлось несчастному Робинзону на острове, но его мужество, воля и огромное желание оказаться вновь на родине помогли ему выжить и вернуться домой. На страницах книги вас ждут незабываемые события.







Борис Житков- русский писатель, исследователь и путешественник, однажды метко названный «вечным Колумбом». Открывал он для любознательных девчонок и мальчишек целый мир- удивительный, неизведанный, в котором столько интересного. Житков даже о самом сложном рассказывал просто и ясно, с убедительностью показывал ребятам героев, которым хочется подражать- подражать их смелости, честности и силе духа.

Потеряв работу, родители Майкла решают круто изменить жизнь и отправиться в кругосветное путешествие на яхте. всей семьей, включая собаку по кличке Стелла. Это начинается как прекрасное семейное приключение, и все идет именно так, как и мечталось, пока в одну из ночей Майкл и Стелла не оказываются за бортом. Выброшенные на берег островка, затерявшегося в Тихом океане, мальчик и его собака отчаянно пытаются выжить и спастись. И однажды Майкл обнаруживает, что он не единственный человек на острове.



...Сын хозяина бристольской таверны Джим Хокинс случайно стал обладателем карты острова, где спрятаны пиратские сокровища. Вместе с доктором Ливси, сквайром Трелони и капитаном Смоллеттом он отправляется на поиски клада. Мальчику и его друзьям противостоит шайка одноногого Джона Сильвера, которая тоже охотится за несметными богатствами капитана Флинта...



Юмористическая повесть была переведена на несколько языков, издана миллионными тиражами, и вот уже более 70 лет от врунгелевских небылиц не могут оторваться ни взрослые, ни дети. Приходилось ли вам когда-нибудь спастись от пожара полчище белок? А выращивать макаронные плантации? Может быть, выбираться из ледового плена? Или хотя бы сопровождать в Каир косяк живой сельди? Нет? Тогда добро пожаловать на борт яхты знаменитого капитана Врунгеля, его незадачливого помощника Лома и хитрого матроса Фукса!

Книга Святослава Сахарнова "Морские сказки" познакомит читателей с разнообразными морскими обитателями: с навагой и триглой, ласкирем и скорпеной, белугой и мерланг-пикшей. А ещё расскажет, какие бывают киты, зачем отшельник в раковине прячется, как плывёт каракавица. Рассказы русского классика удачно дополняют акварельные иллюстрации современных художников и познавательные развороты, сделанные специально для детей.



Жил-был в уютном украинском городке Мелитополе мальчишка. Он любил море, зачитывался книжками о дальних странах и мечтал стать моряком. Кто бы мог тогда подумать, что его имя- Виталий Коржиков- так же, как имена его любимых писателей, моряков и путешественников, будет стоять на книжках о дальних странах и морях.



*Постоянная рубрика  
«Лето — книжная пора»*

**Отзывы наших читателей**





Мне нравится читать! Я открыл для себя миры в библиотеке и теперь познаю окружающую и фантастическую Вселенную на бумажных страницах книг. В моей любимой библиотеке имени В. В. Маяковского мне часто откладывают интересные книги. Так ко мне попали истории С. Сахарнова «Морские сказки». Я их прочитал очень быстро (меньше, чем за час), так легко она читается. В сборнике много цветных картинок различных рыб, птиц, растений с подписями. Было очень весело и увлекательно читать, потому что в сказках множество юмора, поучительных и познавательных историй. Однозначно рекомендую к прочтению.

**Востоков Тимофей, 9 лет**

Книгу "Робинзон Крузо" Д. Дефо нам задали в школе. И сначала я не хотел ее читать, но было необходимо.

Это история, которая рассказывает о человеке Робинзоне Крузо, молодом моряке, который терпит кораблекрушение на необитаемом острове. Ему приходится адаптироваться к новой жизни, выживать в суровых условиях и бороться с одиночеством и отчаянием. Мне особенно понравилось в книге то, что кроме приключений, автор затрагивает важные темы, такие как выносливость человека, мужество перед лицом невзгод и значение дружбы. Через историю Крузо Дефо показывает силу человеческого духа и его способность преодолевать даже самые тяжелые испытания. В целом "Робинзон Крузо" это увлекательный и вдохновляющий роман, к которому есть интерес и в наше время. Поэтому я могу посоветовать почитать моим друзьям и всем, кто хочет стать более смелым.

**Неплюев Остап, 14 лет**



Книгу «Алые паруса» нам задала учительница по литературе в школе. Сначала я подумал, что мне не понравится, но она оказалась очень интересная. Особенно понравилось то, как Ассоль ждала своего капитана. Верила, что он приплывет за ней. Ждала, когда все смеялись над ней... Думаю, что эта книга учит вере в свою мечту, дарит надежду, что если немного подождать, не сдаваться, то всё наладится и будет так, как мечтается.

Для себя я понял, что книга учит тому, чтобы не опускать руки, если сразу что-то не получается. Она как мотивация мечтать и верить себе, делать маленькие шаги на пути к цели. Поэтому могу посоветовать читать ее всем.

**Полтавский Егор, 10 лет**

Я прочитал роман «Остров Сокровищ» Роберта Луиса Стивенсона. Это произведение про поиск сокровищ на затерянном пиратском острове. Шайка из трёх человек: доктор Дэвид Ливси, Сквайр Джон Трелони, Джим Хокинс отправляются на поиск сокровищ, опасаясь пиратов. Они являются главными героями.

Хокинс - послушный, честный мальчик, Ливси - настойчивый мужчина, а Трелони глупый и жадный землевладелец. Характеры у персонажей не схожи друг с другом. У Джима – хороший, добрый, у Дэвида – твёрдый, а у Сквайра – изменчивый. Основной мыслью романа является идея о приключениях, дружбе, взаимовыручке. Мне запомнился момент, как Джим долго боролся на корабле с боцманом, скрытым предателем, одержав победу. Меня заинтересовали морские приключения, поиск сокровищ по карте, которая попала в руки Джими. Советую прочитать, потому что в книге очень интересный сюжет с множеством неожиданных и резких поворотов.

На этом всё. Пока, дорогой читатель!

**Туркин Владислав, 9 лет**



Перед чтением сказочной феерии «Алые паруса» я узнал о тяжелой жизни ее автора Александра Грина. Александр рос мечтательным, нетерпеливым и рассеянным мальчиком. Учился плохо, но очень любил читать Майн Рида, Жуля Верна. С восьми лет Грин начал думать о путешествиях. В жизни он был неудачником и, как все неудачники, надеялся на случай, на неожиданное счастье.

Мечтами об «ослепительном случае» и радости полна его повесть «Алые паруса». Какая утверждающая сила человеческого духа, любовь к жизни, к душевной юности в этой книге! На мой взгляд, «Алые паруса» это полноценное руководство для мальчиков. Сотворить своими руками чудо — это же классно! Грэй, начиная с эпизода покупки двух тысяч метров алого шелка, действовал... Такие люди меняют мир! Конечно, самый яркий и любимый эпизод — это появление алых парусов. Еще мне нравится эпизод предсказания седобородым Эглем для Ассоль «прекрасной неизвестности», которые не только зародили в душе Ассоль мечту, но и определили её дальнейшую судьбу.

**Хомков Виталий, 12 лет.**

Недавно я прочитала произведение Александра Грина «Алые паруса». Эта чудесная история о мечте всей жизни девушки Ассоль мне очень понравилась. Алые паруса — это символ надежды и мечты, ставшей былью.

Прочитав эту книгу, я поняла, что, как и Ассоль, надо быть добрым и отзывчивым человеком, уметь сочувствовать, верить в свою мечту. Что бы ни происходило и как бы тяжело вам ни было, нельзя предавать свою мечту! Очень искреннее произведение можно читать и перечитывать много раз.

**Халатян Анна, 12 лет.**



Роман Роберта Стивенсона «Остров сокровищ» – это история об удивительных приключениях Джима Хокинса и его друзей в поисках пиратских сокровищ. Очень классное художественное произведение!

Больше всего в романе мне понравился одноногий Джон Сильвер, потому что он обладал непредсказуемым характером. Сегодня он палит из корабельной пушки, а завтра мирно готовит свиное рагу. Джон властный, смелый и изобретательный, общительный и непостоянный, держал в подчинении команду Флинта. Мне хочется быть похожим на этого героя, воспитать у себя лидерские качества, не бояться применять их в любых условиях и пользоваться авторитетом у окружающих, быть невозмутимым и общительным!

**Захаров Тимофей, 13 лет.**

«Остров сокровищ» Роберта Стивенсона первый пиратский роман!

Мне понравилась здесь не только очень интересная морская приключенческая тема, но и захватывающий своими поворотами и яркими красками сюжет. Главный герой, юный Джим Хокинс и его верные товарищи, благодаря своей храбрости, благородству и находчивости смогли преодолеть многие опасности, победить шайку пиратов.

С большим удовольствием после чтения романа я посмотрела увлекательный и смешной советский мультфильм (1986) с досье на каждого персонажа, а потом трехсерийный фильм «Остров сокровищ» (1982). Мне так хотелось, чтобы добрая книга и с романтической, теплой атмосферой фильмы никогда не заканчивались!

**Ураждина Кира, 13 лет.**



«Робинзон Крузо» - это одна из тех книг, которые заставляют задуматься о жизни, о смысле существования, о самом человеческом духе. Данное произведение классика мировой литературы Даниэля Дефо рассказывает о невероятных приключениях главного героя, который оказывается на необитаемом острове и вынужден выживать в труднейших условиях. Робинзону Крузо приходится преодолевать множество трудностей, бороться с природными стихиями, строить свое жилище, искать еду и воду.

Мне понравилось это произведение. Главный герой, не смотря на все препятствия, не теряет надежды и не отчаивается. Его сила воли, находчивость и умение приспосабливаться к сложившейся ситуации вдохновляют и заставляют задуматься о собственных возможностях в трудных обстоятельствах.

**Кисленко Илья, 11 лет**

Мне всегда была интересна морская тема. Люблю море и его обитателей. Я перечитывал несколько раз книгу, и мне многое стало известно о жизни рыб: морской конёк, тряпичник, ласкирь, рыба-ёж, полосатая крылатка, кузовок, тригла, рыба-попугай и о многих других. Все названия рыб очень интересны и забавны. В книге нашёл ответы на свои вопросы: ласкаря называют ещё морским карасём, у триглы есть голос и за это её прозвали морским петухом. А ещё рыбы плавают «хвостом вперёд». Это осьминог-аргонавт, наutilus, кальмар, каракатица. Очень интересно прочитать о щуке, что щука в море не живёт, потому что она речная, озёрная. Киты бывают самые разные: усатые, зубатые и горбатые. На море - океане отливы бывают и приливы, чем луна выше, тем сильнее приливы. Цвет моря – сине-зелёный.

Я в восторге от этой книги. В книге 11 сказок. Сказки познавательные и ценные для меня. О многих названиях рыб я услышал и увидел впервые. Всем рекомендую прочитать «Морские сказки».

**Кузьмичев Никина, 11 лет**





Книгу Майкл Морпурго «Затерянные в океане».

Прекрасное семейное морское приключение, и все идет именно так, как и мечталось, пока... (без спойлеров!) ...и в 12 лет Майкл оказывается на необитаемом острове.

«Наутро я проснулся замёрзший, голодный, весь трясущийся и искусанный. Несколько секунд я вспоминал, где я и что со мною приключилось. На меня внезапно навалились разом все мои горести: я тут совсем один, родителей рядом нет, а кругом сплошные опасности...».

Под впечатлением. Моему ровеснику, пришлось учиться выживать в чужом мире, понимать его. Читала и думала: «А что бы делала я на месте Майкла?».

Но Майкл не одинок. У него есть друг, пусть и четвероногий, и, как оказалось, не только он. Не буду раскрывать интригу. Ответы на вопросы о том, кто этот загадочный человек, что предстоит пережить Майклу, увидит ли он своих родителей, придёт ли спасение, можно найти, прочитав книгу. Скажу лишь, что было очень интересно читать. Книга учит терпению, вниманию к окружающему, тому, что не нужно никогда сдаваться, заставляет задуматься о семейных ценностях.

«В один день корабль придёт, Микасан. Может, скоро, может, нет. Но он придёт. Жизнь нельзя жить только для надежды, только для ожидания. Жизнь надо жить для жизни».

**Шилова Мария, 13 лет**



Борис Степанович Житков - известный детский писатель и педагог. Он написал много замечательных рассказов. Одним из таких рассказов, который мне нравится, является рассказ "Как я ловил человечков".

Главная мысль рассказа Житкова «Как я ловил человечков» заключается в том, что азарт и излишнее любопытство могут привести к неприятным последствиям. Боре, жившему у бабушки, приглянулся парходик, который был очень дорог, как память его бабушке. Он дал честное слово его не трогать, но, вообразив, что в игрушечном парходе живут крохотные человечки, нарушил обещание и сломал его. Этот рассказ заставил меня задуматься о том, что нужно учиться терпению. Важно держать данное слово, чтобы потом не печальных последствий. Рассказ учит быть честным и выполнять свои обещания. Я рекомендую всем прочитать этот рассказ Бориса Житкова, чтобы понять, на что способно любопытство и неукротимая фантазия.

**Тимофей Сучков, 10 лет**

Я прочитала книгу Александра Грина «Алые паруса». Очень хорошая книга! Рассказ о девушке Ассоль, которая по-детски поверила в сказку о прекрасном принце, о корабле с алыми парусами и ждала этот корабль, надеясь, что все сбудется... Несмотря на насмешки односельчан, бедность и прочие напасти, Ассоль не отступила, верила в мечту, и судьба за это её вознаградила. Дориан Грэй сделал её сказку былью. Поступки Грэя учат нас быть честными, уверенными и добиваться своих целей в жизни.

Книга А. Грина «Алые паруса» учит тому, что если ты будешь верить и не отступать, идти за счастьем, не смотря ни на что, рано или поздно жизнь тебе за это воздаст.

**Лебединская Алиса, 13 лет.**



В повести Александра Грина «Алые паруса» описана история жизни девочки Ассоль, которая с детства трудилась, помогая отцу. Они любили смотреть на море и всегда мечтали о том, что в её жизни произойдет чудо.

Однажды на горизонте появился корабль с алыми парусами – символ мечты и надежды человека на лучшую жизнь, он и стал судьбой Ассоль. Так и случилось. Грэй осуществил мечту Ассоль и сделал её счастливой. Эта повесть нам говорит о том, что надо не бояться мечтать, приближать свою мечту. Все в наших силах!

**Гейдарова Гулнара, 12 лет.**

Роман «Затерянные в океане» Майкла Морпурго оказал на меня неизгладимое впечатление!

Что же станет с мальчиком Майклом и его собакой Стеллой Артуа на затерянном острове в Тихом океане? Этот вопрос меня мучил все время прочтения книги. Мне очень нравятся книги о семейных ценностях и о животных. Маленький Робинзон учился не только выживать в чужом мире, но и понимать его. Судьба его уберегла, сохранила друга рядом и послала спасителя, ставшего его семьей. Тема человеческого участия и сострадания всегда актуальна. Мы никогда не должны вешать нос и всегда верить в лучшее! Наши герои с их взаимоотношениями, их внутренней борьбой находили в себе силы и решимость, чтобы преодолеть все препятствия и найти путь к спасению. Пройдет немного времени, и жизнь наладится. Давайте будем чуть-чуть повнимательнее к окружающему миру и благоразумнее!

**Ларина Александра, 15 лет.**



Однажды бесстрашный капитан Христофор Бонифатьевич Врунгель и его неунывающие спутники — старший помощник Лом и матрос Фукс - отправляются в удивительное кругосветное путешествие на парусной яхте «Победа». Которая по неосторожности капитана, стала носить название «Беда». А как всем известно...

... Как вы яхту назовёте, так она и поплывёт...

По пути они то и дело попадают в самые невероятные ситуации и уморительные переделки, но каждый раз выходят победителями. Книга очень веселая, интересная и захватывающая. Вспоминается смешной случай, как по забавному стечению обстоятельств, матрос Фукс становится мамой и папой сразу, для сотни маленьких крокодилят. Моя оценка произведению: 5 из 5 букв по шкале Врунгеля!

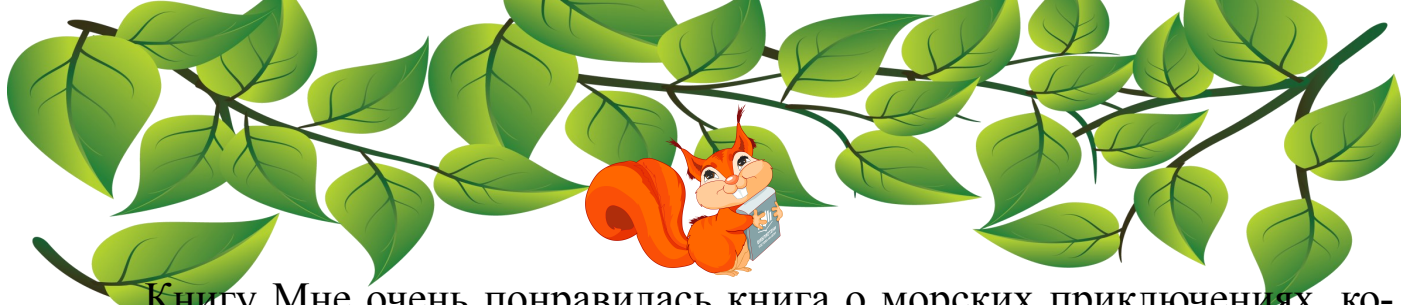
**Беспалов Дмитрий, 9 лет**

Очень нравится роман. Р. Стивенсона «Остров сокровищ». Это очень увлекательная книга о путешествии и приключениях Джима Хокинса. Я перечитывал ее около 10 раз и каждый раз находил что-то новое. Самым интересным для меня было наблюдать за развитием событий.

С Солнышкиным я познакомился, когда мне было лет пять - услышал аудиовersion по радио. Позднее перечитал обе части об этом весёлом и находчивом матросе. Иногда хохотал в голос или падал со стула от смеха. Было интересно наблюдать за героями с говорящими именами, например, капитан Плавали-Знаем.

Книга, которая всегда поднимет настроение.

**Гончаров Андрей, 11 лет.**



Книгу Мне очень понравилась книга о морских приключениях, которую написал Виталий Коржиков. Она называется «Веселое мореплавание Солнышкина». Главный герой этой книги - Алёша Солнышкин. Он очень любит море и приключения и поэтому хочет быть настоящим моряком. Но чтобы стать им, надо учиться в морском училище. Алеше сказали, что он ещё слишком маловат для учёбы. Но ему очень повезло! Алёша познакомился с моряком Робинзоном, который предложил отправиться в настоящее плаванье. От такого предложения Алеша не мог отказаться. Ведь это его заветная мечта!

Однажды во время шторма Алёша не дал укатиться большому колесу, на котором стоял домик нового знакомого – моряка Робинзона. Алёша вместе с Робинзоном прятались в этом в домике. Шторм мог укатить колесо вместе с домиком куда попало, но Солнышкин взялся за штурвал и спас домик. Трудно пришлось Алёше. Когда шторм закончился он крепко заснул, и ему привиделся волшебный сон. Он видел большой корабль, идущий по морю, а сам Алёша- юнга на корабле! Забавные и очень серьёзные ситуации происходят с Солнышкиным. На пути корабля встречается кит, которого моряки прозвали Землячок. А ещё во сне Алёша снова видел шторм и корабельный штурвал. Но самое страшное было то, что около штурвала никого не было! Тогда Алёша берётся за штурвал и со штурманом проходит узкое ущелье в скалах. Алеша спас весь экипаж корабля. Это был сон. Но во сне Алёша Солнышкин проявил смелость, находчивость. Алеша все же отправился в настоящее морское плавание вместе с бывалым моряком Робинзоном. В повести В. Коржиков описал озорные приключения своего героя - юного матроса Алексея Солнышкина. Он смелый, находчивый, не сдаётся перед трудностями. У него много друзей. Он стремится к своей заветной мечте - покорить океан. Самое главное в этой повести то, что у человека, который никогда не видел моря была мечта стать покорителем океанов. И он им стал. Чтобы мечты сбывались, человек должен верить в неё и делать всё, чтобы мечта стала реальностью, как это сделал Алёша Солнышкин. Я обязательно ещё прочту книги об этом замечательном парнишке, его приключениях не только на море, но и на суше.

**Голодов Роман, 10 лет**



Я выбрала для чтения книгу Александра Грина «Алые паруса», наверное, потому, что привлекло уже само ее необычное и загадочное название. Прочитав ее до конца, я поняла, что не ошиблась, так как это очень романтическая и красивая история про мечту и веру в нее.

Этот рассказ о девушке Ассоль, которая живёт вместе со своим отцом Лонгерном в небольшой деревушке на берегу моря и кормится лишь тем, что продаёт деревянные игрушки, которые мастерит Лонгрен. Они изгои, которым мало кто готов помочь. Поэтому Ассоль мечтает уехать в прекрасную страну, где люди умеют любить и прощать, а не мечтают лишь о самом примитивном и грубом. И однажды она встретила в лесу старика по имени Эгль, который рассказывает ей, что когда она станет взрослой, к ней приплывёт принц на корабле с алыми парусами.

Ассоль по-детски поверила в сказку о прекрасном принце, о корабле с алыми парусами и также по-детски ждала, что ее мечта осуществится. Несмотря на все невзгоды, ненависть и насмешки односельчан, бедность и прочие напасти, она не отступила, верила в мечту и судьба её за это вознаградила человеком, который сделал её сказку былью.

Главная мысль: если человек верит в свою мечту и стремится к ней, то она может стать реальностью! Мечтайте и у вас все получится!

Очень интересная и душевная повесть. Советую прочитать!

**Козорова Софья, 13 лет**



Я прочитала книгу Роберта Стивенсона "Остров сокровищ". Это книга очень интересная и увлекательная!

В этом романе описана история об удивительных приключениях Джима Хокинса и его друзей, доктора Ливси и сквайра Трелони в погоне за пиратскими сокровищами.

Больше всего мне в романе понравился старый одноногий пират Джон Сильвер, потому что он обладал непредсказуемым характером: он мог своим свирепым видом успокоить целую команду пиратов. В то же время он помогал Джиму. С одной стороны, это жестокий пират, а с другой стороны, он гораздо хитрее и дальновиднее остальных. Из шайки головорезов ему одному удаётся спастись. Это свидетельствует о том, что он раскаялся в своих поступках и решил начать новую жизнь. Еще мне понравился Доктор Ливси - настоящий английский джентльмен, невозмутимый, сильный и благородный. Интересный эпизод, когда он заключает с пиратами "водяное перемирие" и лечит их по мере сил. Это показывает, что в первую очередь он врач, а потом искатель сокровищ.

Роман мне очень понравился, так как он не только носит развлекательный характер, но и учит совершать благородные поступки. Я считаю это произведение легендарным. Желаю всем его прочитать!

**Цуканова Алиса, 12 лет.**



«Робинзон Крузо» – роман английского писателя Даниэля Дефо. Это книга написана для любителей приключений, она и в наше время актуальна. Когда я читал «Робинзона Крузо», мне было интересно, как ему удастся выжить в такой непростой обстановке. В романе детально описана жизнь и приключения Крузо на необитаемом острове. Он сумел в одиночку выжить и обустроить свой быт. Робинзон научился всему необходимому, чтобы сделать свое пребывание на острове более комфортным. Когда герой спас Пятницу (местного жителя острова), я был доволен, что теперь Крузо не один, что у него появился друг. Я искренне радовался каждой победе Робинзона. На протяжении чтения книги, я представлял себя на его месте. Он храбрый и ловкий персонаж. После того, как я прочитал эту книгу, понял, что мне обязательно надо научиться плавать.

Всем своим друзьям я порекомендовал прочитать роман Даниэля Дефо «Робинзон Крузо». Ведь он хорошо показывает, что никогда нельзя отчаиваться, что нет без выходных ситуаций и за свою жизнь надо бороться. Мы даже с друзьями поиграли в Робинзонов и представили себя на необитаемом острове, и построили во дворе шалаш. После этого им всем захотелось прочитать книгу «Приключения Робинзона Крузо».

### **Осадзе Тимур, 11 лет**

Недавно я прочитала повесть А. Грина «Алые паруса». Это произведение про людей, которые живут на берегу моря. Девочка Ассоль, ее отец, принц Грэй – все они имеют особый, морской характер, мечтательность и романтичность.

У Ассоль была прекрасная жизнь – она гуляла по морскому побережью и слушала шум моря, отправляла игрушечные кораблики вдоль по ручью, в лесу слушала пенье птиц, и встретила со старым волшебником. Ассоль нежная и впечатлительная. И у нее была мечта. В ее жизни все время происходили чудеса – встреча с волшебником, игрушка-кораблик с алыми парусами, встреча с чудесным принцем. Это происходило потому, что она верила в чудо и была очень доброй. Артур Грэй он тоже был мечтателем. Он хотел стать капитаном, но родители не разрешали ему. А он был капитаном. Сначала воображаемого судна в укромных местах родительского замка, а потом и настоящего корабля. Они встретились и полюбили друг друга. Прочитав эту книгу, я поняла, что если верить в мечту, то она обязательно сбудется.

### **Плиева Мариам, 9 лет**





Книгу Самым ярким впечатлением этого месяца для меня стало прочтение книги Жюль Верна «Дети капитана Гранта». Несмотря на значительный объем романа, прочитала я его быстро, как говорят, «на одном дыхании». Скажу сразу, что читатель этого произведения уже должен обладать некоторыми познаниями в географии, биологии, устройстве судов. Я читала, держа под рукой географический атлас. Роман изобилует поистине энциклопедическими сведениями. Особенно про устройство судов того времени. Так что я узнала очень много нового для себя. Сюжет очень захватывающий. Мне нравится, что главные герои произведения – дети, мои ровесники. Увлекательно читать про их приключения, читая, и сам будто оказываешься в тех местах, где они побывали. Местности, которые описывает Ж. Верн, очень необычны для меня, удивляешься, неужели бывает такое. Особенно понравились описания пейзажей Патагонии и австралийских степей, растительности и животных, их населяющих. И людей. Приключения, которые случаются с героями, очень захватывающие, самое начало, где находят фрагменты записки в животе рыбы, интригующе. Удивительны взаимоотношения между людьми. Все участники экспедиции очень характерные, мне понравился больше всего географ Жак Паганель, забавный, но очень знающий. Без него экспедиция бы не была бы такой успешной. Очень понравилось то, что случайно собрались совершенно разные люди, и стали одной командой, очень дружны, объединены общей идеей. Я сочувствую детям, которые отправились на поиски своего отца, через опасности и неизвестности, и в конце очень обрадовалась, когда их длительное путешествие завершилось таким успехом.

Роман произвел на меня неизгладимое впечатление, скорее всего, я его буду еще перечитывать, чтобы окунуться в мир захватывающих и волнующих морских приключений.

**Панасенко Эмилия, 16 лет**



Повесть Александра Грина «Алые паруса» о вере и о возвышенной мечте, о том, что каждый может сделать для близкого чудо.

В книге рассказывается о девушке Ассоль, у нее есть мечта: встретить на берегу корабль с алыми парусами, на котором будет плыть её любовь.

В начале повести мне казалась ее мечта несбыточной, и я очень переживала за нее. Ассоль ждала долгие годы, она успела стать взрослой, но была верна себе.

Мы с мамой читали «Алые паруса», нам знакомо ощущение ожидания дорого человека. У нас папа дальнобойщик, капитан большой фуры и мы всегда его очень ждем с рейса. Я представляла главную героиню, как маму, такую же красивую. Поэтому, когда Ассоль наконец-то увидела на горизонте корабль с алыми парусами, я очень обрадовалась.

Прекрасная Ассоль не знала о том, что ее полюбил капитан этого корабля Грей, он тайно сошел на берег и узнал, какая она хорошая. Капитан превратил ее мечту в реальность.

Мне папа рассказывал, что в Санкт-Петербурге есть традиция для выпускников под названием «Алые паруса». Организуют концерт и под конец появляется величественный корабль с красными парусами. Жалко на Дону еще пока нет такого, ведь эта традиция дарит ощущение волшебства.

«Алые паруса» – повесть о красивой любви, надежде на то, что даже самая необычная мечта может осуществиться.

**Юскова Эльвира, 8 лет.**



Читая книгу А. Некрасова «Приключения капитана Врунгеля», я вместе с капитаном отправилась в незабываемое кругосветное путешествие на яхте «Победа». Но спустя пару волн две буквы отвалились, и «Победа» превратилась в «Беду».

Не смотря на опасности и нелепые ситуации, команда «Беды» выехав из залива, спасла белок из леса, а также взяла в попутчики мошенника Фукса. В результате: команда побывала в Японии, Гонолулу, Австралии и других странах. И свершили своё первое кругосветное путешествие. А с ними как читающий путешественник, конечно, побывала и я, с морем впечатлений и прекрасным настроением.

Рекомендую всем любителям путешествий прочесть эту книгу!

**Филлипенко Амидея, 14 лет**

На День Рождения мне подарили очень красивое издание книги Роберта Льюиса Стивенсона «Остров сокровищ».

Я испугался ее читать сам, так как она мне показалась уж очень толстая. Поэтому каждый вечер мы ее читали всей семьей по очереди: сегодня мама, завтра папа, потом я. А младшая сестра не читала, потому что она еще не умеет, а только слушала. Так книга уносила всю нашу семью в удивительный мир приключений. Вместе с мальчиком Джимом и его друзьями я отправился на остров в поисках сокровищ. Каково же было мое удивление, когда я узнал, что команда корабля – это пираты. Джим с друзьями так смело воюет с пиратами, и я очень рад, что в конце они одержали победу. Я тоже решил быть как Джим – смелым, честным и находчивым!

**Калинин Прохор, 9 лет**



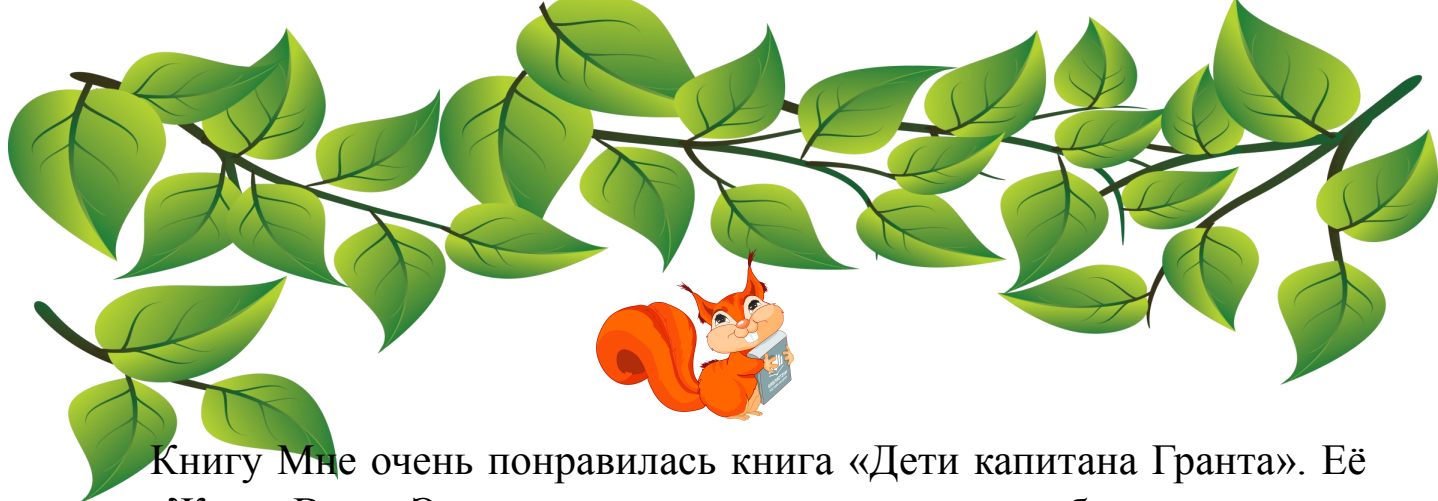
Я прочитала книгу Андрея Сергеевича Некрасова «Приключения капитана Врунгеля». Это очень интересная приключенческая книга.

В этой повести описываются приключения старого морского волка Христофора Бонифатьевича Врунгеля, еще в ней есть о Ломе – старшем корабельном помощнике, и об их новом спутнике, матросе Фуксе, который разбирается в картах, не в морских, а игральных... Однажды старый отставной капитан Христофор Бонифатьевич Врунгель, тучный, но с весёлым голосом, решил потряхнуть стариной, и снова отправиться в плавание на корабле «Победа». Однако корабль-яхта «Победа» потерял, отплывая, свои первые две буквы «П» и «О». И название «Победа» переменялось на «Беда»... И это было только начало!

Основное содержание книги посвящено кругосветному путешествию яхты под названием «Беда», во время которого с экипажем происходит множество интересных и опасных приключений, комических случаев. Взять, хотя бы, случай на Гавайях с удавом. Христофор Бонифатьевич, Фукс и старший корабельный помощник Лом путешествуют через экватор, через джунгли и льды, через чванливую капиталистическую Европу, жаркую Африку и пёструю Америку. Немало придётся им пройти, чтобы завершить своё великое кругосветное путешествие.

Главная мысль – как яхту ты назовёшь, так она и поплывёт! Повесть описывает книги о морях и советские стереотипы о Западе. Интересный и захватывающий рассказ, советую прочитать!

**Гриценко Есения, 10 лет**



Книгу Мне очень понравилась книга «Дети капитана Гранта». Её автор Жюль Верн. Эта история о том, как однажды, убивая акул лорд Гленарван (хозяин судна «Дункан») нашёл в ней бутылку с записями. Его экипаж их расшифровал:

«7 июня 1862 года трёхмачтовое судно «Британия», из порта Глазго, затонуло у берегов Патагонии в Южном полушарии. Два матроса и капитан Грант попытаются достичь берега, где окажутся в плену у жестоких индейцев. Они бросили этот документ под ... градусами долготы и 37 11' широты. Окажите им помощь или они погибнут.»

Они берут с собой незадачливого учёного географа Жака Паганеля, случайно перепутавшего поезд и севшего на корабль «Дункан» вместо «Шотландии». Вместе с ним, Робертом Грантом и Мери Грант (дочь и сын капитана Гранта) команда отправляется на поиски капитана. Они несколько раз ошибаются в его местоположении, но в итоге находят его на маленьком острове посреди океана.

Эта книга очень интересная и увлекательная. Я хотел бы быть участником этих приключений, ведь в них они перебираются по горам Кордильеры, путешествуют по степям, отбиваются от волков и многое другое. Больше всего мне понравился Жак Паганель. Он немного рассеянный, но очень умный и добрый. Я бы хотел с ним поговорить и послушать его рассказы о географии и природе. В книге хорошо описаны особенности климата разных стран и обычаи разных племён. Также там рассказывается про мореплавание и географию. Читая эту книгу, начинаешь понимать, какими качествами должен обладать настоящий мужчина. Именно с этой книгой можно полюбить путешествия, привить тягу к географии, истории и многим другим наукам. Книга просто отличная! Советую прочитать людям любого возраста!

**Довгаль Владислав, 10 лет**



Жюль Верн, вероятно, самый известный из фантастов. С его творчеством многие знакомы с раннего детства. Вместе с его героями мы отправлялись на Луну, к ядру Земли или на неизведанные острова. В романе «Двадцать тысяч лье под водой» автор вновь ведёт нас навстречу неизведанному, на этот раз, предлагая опуститься на дно океана вместе с командой подводной лодки «Наутилус» и его благородного капитана Немо.

Жюль Верн всегда отличался тем, что своими задумками предсказывал ход технического прогресса в будущем. И этот роман не стал исключением. Даже подводная лодка для эпохи Верна – вещь во многом невероятная, не говоря уже о скафандрах, электрических ружьях. Пусть в наше время многое из придуманного автором уже существует, в произведениях Верна повсеместно ощущается флёр неизведанного будущего, такого, которое осталось только в фантазиях людей минувшего века. Я люблю романы Жюля Верна. Всегда интересно «проживать» вместе с героями его романов невероятные приключения, вместе с ними радоваться удачам и переживать эмоции персонажей романов, которые по мере чтения становятся хорошо знакомыми людьми, благодаря писательскому дару Жюля Верна, его любви к жизни и загадкам мироздания.

**Шаталов Артем**



Аркадий Фидлер «Белый ягуар – вождь араваков».

«... давай... сами дадим острову название. Какое? А что, если остров Робинзона? А? Неважно, существовал Робинзон или не существовал, неважно, был он на этом острове или не был. Я ведь жил на нем подобно Робинзону и часто вспоминал здесь книгу о его необычайных приключениях...»

Мне понравилась книга Д.Дефо «Робинзон Крузо» тем, что ею вдохновился писатель и путешественник Аркадий Фидлер, написавший трилогию «Белый ягуар – вождь араваков».

Как долго я «растягивала» чтение «Робинзона Крузо». А книгу «Белый ягуар – вождь араваков» «проглотила» за день, вечер и ночь. Читала с фонариком под одеялом. Знала что влетит (утром в школу) – и не могла оторваться.

Кто любит приключения – эта книга для вас!

Кто любит книги о выживании – эта книга для вас!

Кто любит книги о героях, помогающих слабым в борьбе с хитрыми, злыми противниками (хищниками, людьми) – эта книга для вас!

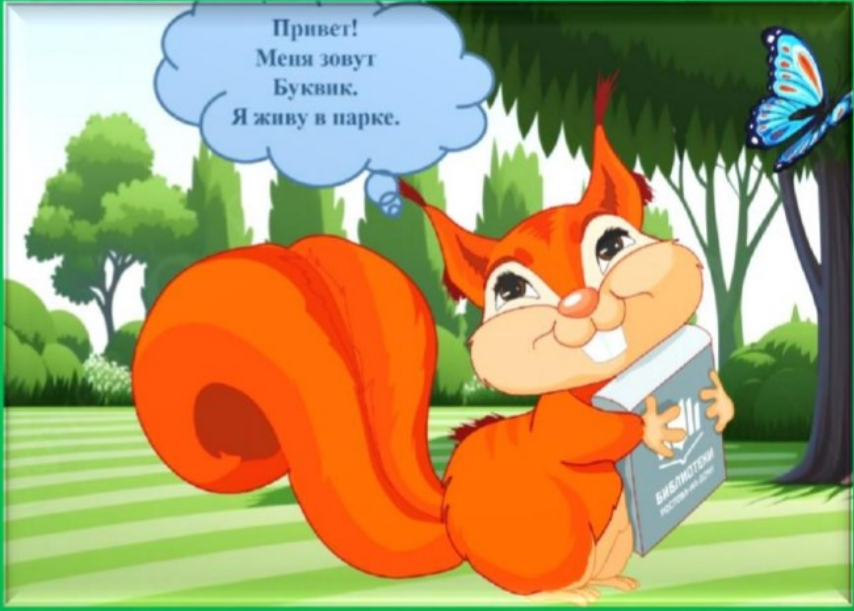
Кто любит книги о дружбе, любви – эта книга для вас!

Кто любит книги о становлении героя – эта книга для вас!

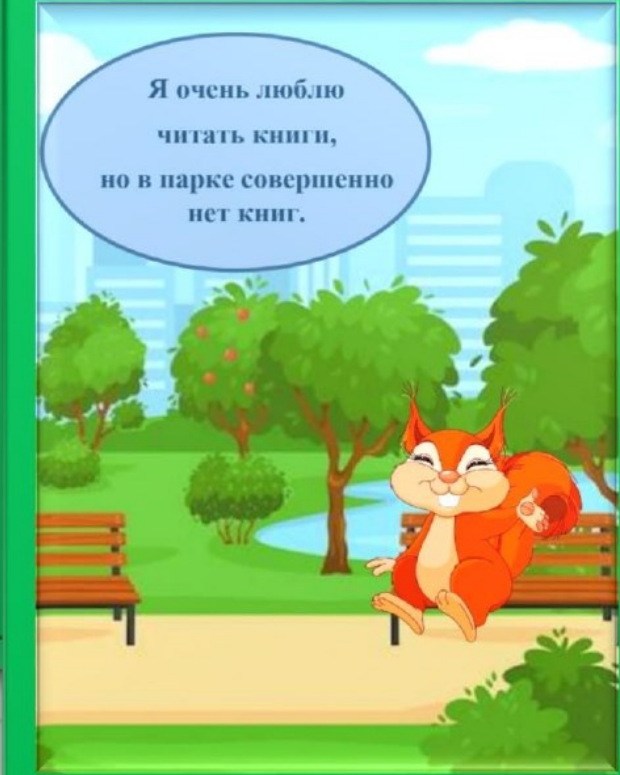
И, еще, невероятно, но эта книга основана на реальных событиях!!!

**Шилова Мария**


# ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУКВИКА



Привет!  
Меня зовут  
Буквик.  
Я живу в парке.



Я очень люблю  
читать книги,  
но в парке совершенно  
нет книг.



И тогда я  
отправился в  
библиотеку.  
Ах, как много там  
интересных  
книжек!





**ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...**



# «Волк Назар»

*повесть*



## ГЛАВА 1.

Роса щекотала нос Назара. Он и не заметил, как уснул в лесу прямо на поляне. Заря потихоньку раскрашивала небо в розово-серые краски. Назар сладко зевнул.

Ему было всего несколько месяцев, он был младшим из его многочисленных братьев и сестер. Назар был волком.

Вы очень ошибаетесь, если думаете, что ему этим самым волком так уж хотелось родиться. Волчья жизнь была не для него. Он искренне страдал, когда братья и сестры копошились и поскуливали в норе, а мама время от времени выходила наружу и протяжно выла. А когда отец приносил зайчатину, и другие волчата с жадностью принимались за еду, ему было нестерпимо жаль несчастного зайца. Родители сердились на него, принимая подобное настроение за каприз, а сестры с братьями посмеивались. Все свелось к тому, что вскоре Назар в собственной семье стал чужим.

Волчья жизнь настолько угнетала его, что он все чаще и чаще стал убегать из родной норы в лес. Будучи добрым и любознательным волчонком, он старался больше узнать в такие дни о самых удивительных вещах и явлениях, которые встречались у него на пути. В это время он был счастлив.

Он наблюдал за полетом Шмеля и представлял себя на его месте. «Вот бы и мне целый день кружить над цветами и кустом лещины, и жужжать так же громко, как он!» – думал Назар, прячась за деревом. Он подергивал ухом, и сердце его весело колотилось в груди.

В другой раз он лежал на брюхе, увлеченно принюхиваясь к невозмутимой Улитке, которая совершенно не обращала на него внимания и ползла по своим улиточным делам. «Какая она маленькая, но при этом насколько храбрая! Вот бы и мне иметь собственный дом на спине!». И Назар начинал важно расхаживать по тропинке, представляя, что к спине у него каким-то волшебным образом привязан улиточный дом.

Все эти лесные прогулки и мечтания привели к тому, что он почти перестал бывать дома, где его никто не понимал, где смотрели косо и не любили. Гораздо интереснее ему было в лесу. Теплое солнышко ласково грело его бока и щекотало нос, от чего он жмурился и улыбался. Всё вокруг было его большим добрым Другом: и цветы, и насекомые, и мох на деревьях и мелкие грызуны, которые поначалу бросались врассыпную, завидев издали серые назаровы уши. Но вскоре и они привыкли к нему.

Вы не поверите, насколько все-таки увлекательна жизнь у мелких лесных зверей на Большой Поляне. Назар, распахнув глаза, смотрел на то, как тетушка Мышь выбивала поутру ковер из клевера и переговаривалась с госпожой Белкой. Та знала какой-то удивительный рецепт засушки грибов, но раскрывать его категорически не хотела, чем весьма огорчала досточтимую тетушку.

А у господина Барсука на днях вообще случился казус. Он взобрался в дупло старого дерева, а выбраться наружу совершенно не мог. Уж как его только не пытались оттуда достать! Соседи собрали настоящий совет и долго решали, что делать со злосчастливым дуплом и как его расширить. Назар сначала потешался над всем этим. А потом подошел и зубами отгрыз кусок деревянного прохода. Господин Барсук был спасен. С тех пор Назар стал желанным гостем на Большой Поляне и всякий старался его угостить чем-нибудь вкусеньким.

Госпожа Енотиха, к примеру, готовила восхитительные пирожки с ежевикой, но у нее совершенно не было времени собирать для этого ягоды. Назар вызвался помочь и набрал целое лукошко ежевики. И так было много раз. Он помогал с удовольствием, помогал всем вокруг. Просто потому, что его любили и ценили на Большой Поляне.

Домой ему возвращаться совершенно не хотелось. Но он каждый раз плелся в родную нору, чтобы не навлечь гнев родителей на своих новых друзей, лесных обитателей Большой Поляны.

*Продолжение следует...*

*Дорогой читатель!*  
*По этим адресам ты найдешь все библиотеки Ростова.*  
*Приходи и приводи с собой друзей!*

**ВОРОШИЛОВСКИЙ РАЙОН**

БИЦ им. Ю.А. Гагарина (ул. Королева, 3; f1@donlib.ru)  
Библиотека им. А.В. Калинина (пр. Нагибина, 45; f14@donlib.ru)  
Детский БИЦ им. академика С.П. Королева (ул. Королева, 10; f45@donlib.ru)  
Детская библиотека им. А.В. Луначарского (ул. Завкомовская, 47; f37@donlib.ru)  
БИЦ им. А.П. Чехова (ул. Ленина, 66-а; f15@donlib.ru)  
Библиотека им. Н.А. Некрасова (ул. Волкова, 20; f17@donlib.ru)

**ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ РАЙОН**

Библиотека им. В.А. Закруткина (ул. Некрасовская, 35; f8@donlib.ru)  
Детская библиотека им. Зои Космодемьянской (ул. Портовая, 166; f44@donlib.ru)  
БИЦ им. академика Д.С. Лихачева (ул. Профсоюзная, 45; f42@donlib.ru)  
Краеведческий БИЦ им. М.А. Шолохова (ул. Кулагина, 19; f26@donlib.ru)

**КИРОВСКИЙ РАЙОН**

Детская библиотека им. В.В. Маяковского (пер. Университетский, 111; f32@donlib.ru)  
Библиотека им. В.М. Шукшина (ул. Адыгейская, 74; f18@donlib.ru)

**ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН**

Центральная городская библиотека им. М. Горького  
Абонемент (ул. Б.Садовая, 11; abo@donlib.ru)  
Отдел литературы на иностран. языках (ул. Б.Садовая, 11; ino@donlib.ru)  
Музыкально-нотный отдел (ул. Б.Садовая, 11; mno@donlib.ru)  
Читальный зал (пер. Семашко, 46; zal@donlib.ru)  
Библиотека им. Н.К. Крупской (пер. Комиссарский, 9; f30@donlib.ru)  
ПЦПИ им. Г.В. Плеханова (ул. Социалистическая, 44; f29@donlib.ru)  
Детская библиотека им. В.П. Чкалова (ул. Варфоломеева, 189; f34@donlib.ru)  
Библиотека им. Т.Г. Шевченко (ул. Саратовская, 5; f11@donlib.ru)

**ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН**

Библиотека им. И.В. Мичурина (ул.Тарновского-Терлецкого, 26; f24@donlib.ru)  
Детская б-ка им. А.П. Гайдара (ул. Ивановского, 28; f40@donlib.ru)  
Библиотека им. А.С. Грина (Гаганрогское шоссе, 116/2; f20@donlib.ru)  
Библиотека им. Н.М. Карамзина (ул. Волос, 35; f22@donlib.ru)  
Библиотека им. А.И. Куприна (ул. Профинтерна, 11; f2@donlib.ru)  
БИЦ им. Н.А. Островского (пер. Соборный, 81; f27@donlib.ru)  
Детская библиотека им. М.И. Ульяновой (ул. Герасименко, 6/1; f51@donlib.ru)  
Технико-экономическая библиотека (ул. Тимирязева, 1; f7@donlib.ru)

**ПЕРВОМАЙСКИЙ РАЙОН**

Библиотека им. А.И. Солженицына (ул. Лелюшенко, 15-а; f19@donlib.ru)  
Детская библиотека им. А.Л. Барто (ул. Штахановского, 20; f47@donlib.ru)  
Детская библиотека им. Ильича (ул. Металлургическая, 113; f39@donlib.ru)  
Библиотека им. М.Ю. Лермонтова (ул. Брестская, 2/81; f13@donlib.ru)  
БИЦ им. М.В. Ломоносова (пр. Сельмаш, 7-а; f9@donlib.ru)  
Библиотека им. А. Серафимовича (ул. Беломорская, 20-д; f12@donlib.ru)  
Библиотека им. А.А. Фадеева (ул. Щаденко, 2; f6@donlib.ru)  
БИЦ им. Н.Г. Чернышевского (ул. Вятская, 41; f28@donlib.ru)  
Детская библиотека им. К.И. Чуковского (ул. Киргизская, 38-в; f48@donlib.ru)

**ПРОЛЕТАРСКИЙ РАЙОН**

Библиотека им. С.А. Есенина (ул. Шолохова, 158; f4@donlib.ru)  
Библиотека им. А.М. Листопадова (ул. 40 лет Победы, 27-а; f5@donlib.ru)  
Детская библиотека им. А.С. Пушкина (пл. Свободы, 4; f36@donlib.ru)  
Библиотека им. А.С. Пушкина (ул. Верхненькая, 15; f16@donlib.ru)  
БИЦ им. И.С. Тургенева (пр. 40 лет Победы, 308/3; f21@donlib.ru)

**СОВЕТСКИЙ РАЙОН**

Детская библиотека им. П.Г. Амагуни (ул. Содружества, 41/1; f43@donlib.ru)  
Детская библиотека им. П.В. Лебеденко (пр. Коммунистический, 43/1; f38@donlib.ru)



## **Книга в парке. Журнал**

Информационное пособие. Выпуск 1

Ответственный за выпуск— Н.Ю. Вершинина

Составление—В.В. Тарасова, Ю.М. Мамонова, Т.Я. Бригида

Верстка—В.В. Тарасова

Книга в парке: журнал: информационное пособие : вып. 1 / МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС; отв. за вып. Н.Ю. Вершинина; сост.: В.В. Тарасова, Ю.М. Мамонова, Т.Я. Бригида; верстка В.В. Тарасова.—Ростов-на-Дону, 2024.—46с.—Текст: непосредственный

© МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС